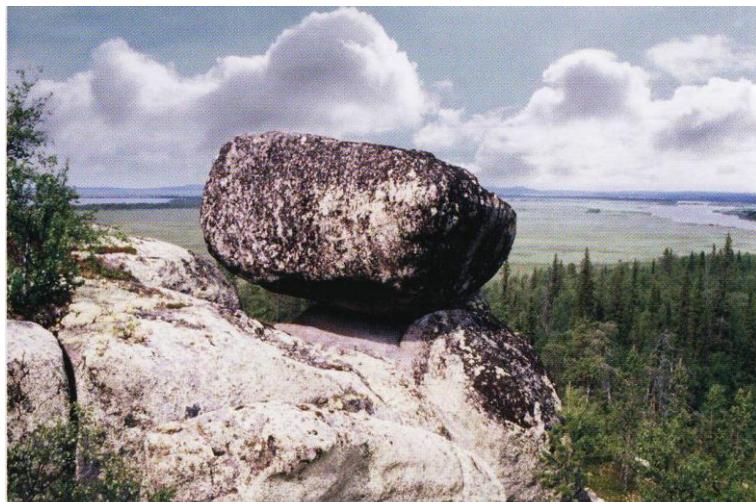


**МБУ «Ловозерская межпоселенческая библиотека»
Туристско-информационный центр**

Исторические памятники и достопримечательности Ловозерского района

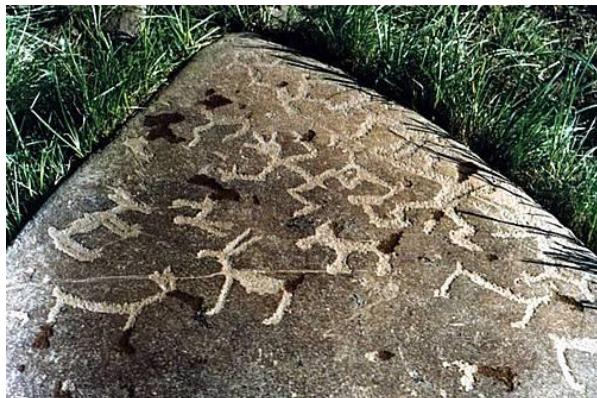


**Ревда
2013**

В Ловозерском районе существует огромное количество культовых мест, исторических памятников и достопримечательностей. Ниже приведены описания некоторых из них.

Наскальные рисунки в Чальмны-Варрэ

В среднем течении реки Поной, в урочище Чальмны-Варрэ, впервые найдены наскальные рисунки, выдолбленные на камнях первобытным художником около 4 тысячелетий тому назад. Таких камней здесь шесть. Их подробно описала археолог Н.Н.Гурина (1982). Один из самых больших камней весом около двух тонн в марте 1988 года был вывезен в Ловозерский краеведческий музей.



Лабиринты «вавилоньи»

Каменные лабиринты, или «вавилоны» - наиболее интригующие древние археологические памятники. Их возраст относится к эпохе неолита (2 тыс. лет до н.э.) В Кольском регионе известно двенадцать каменных лабиринтов, из них 8 сосредоточено в Ловозерском районе: 2 Понойских, 4 – в долине реки Варзины и по одному в долинах рек Рында и Харловка. Последний был разрушен в середине прошлого столетия. По мнению некоторых исследователей, в древности вавилонов могло быть значительно больше – до 50, но часть из них не пощадило время, а местонахождение других, возможно, забыто.

Каменные лабиринты представляют собой концентрически выложенные каменные круги с наружным диаметром до 12 – 15 метров. в среднем 10 метров, образующие замысловатый, запутанный рисунок проходов. Центральный вход расположен в противоположной от моря стороне. Короткая ось всегда проходит через ось лабиринта.

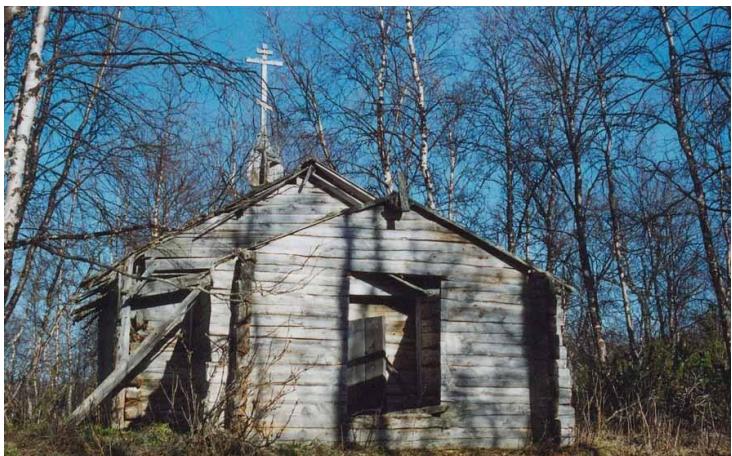
Точное предназначение лабиринтов неизвестно, но большинство мнений склоняется к двум версиям: культовые объекты или промысловые сооружения. Последняя гипотеза предполагает, что в недалёком по геологическим меркам прошлом лабиринты находились в приливно-отливной зоне моря и использовались для лова рыбы. Камни либо сами, либо закрепленные с их помощью жерди служили ловушкой для рыбы на отливе. Эту версию опровергают некоторые исследователи голоцен, которые указывают на то, что ряд лабиринтов никогда не был залит морем. По другой, не противоречащей геоморфологическим данным версии, лабиринты служили для сухопутного тренинга в расстановке рыболовных снастей. В любом случае они все связаны с морем и приурочены к местам, богатым рыбой.



Кантозерская часовня «Во имя Рождества Христова»

Это единственное стариинное культовое православное здание на территории Ловозерского района. В третьем выпуске Архангельского Епархиального Церковно-Археологического комитета от 1896 года об этой часовне сказано: «В пяти верстах от Лявозерского (не путать с Ловозерским) погоста находится ветхая часовня во имя Рождества Христова, неизвестно кем и когда построенная (!)...»

Когда и зачем построена эта часовня в глухом лесу, пока остаётся тайной. Можно предположить, что в этом лесу кто-то погиб, и в память об этом родственниками была построена часовня. Интересна карандашная надпись на одной из стен часовни: «1933 года 31 июня здесь косил Филиппов Даниил Харитонович. Больше не думаю косить здесь». Если попытаться проанализировать эту надпись, то получается, что в 30-е годы прошлого столетия о существовании этой часовни уже не помнили и наткнулись на неё случайно. Впрочем, пока это только догадки. На многих брусьях, их которых построена часовня, вырезано одно и то же клеймо, похожее на цифру «8». Похожее родовое клеймо имеет род саамов Шаршиных, потомки которых проживают в Ловозере.



Вежа

Недалеко от Чальмны-Варрэ, в 20 км вниз по реке, находятся останки древнего саамского погоста, который носит название Нижнекаменский. Там давно уже никто не живёт, а из построек в конце 20 века осталась единственная саамская вежа. Похоже, это была последняя оригинальная лопарская вежа, так как в остальных погостах и становищах их больше нигде не сохранилось. Когда она была построена, сказать трудно, но примерно её возраст оценивался в сотню лет. В 1920 году известный советский этнограф Владимир Чарнолусский останавливался в ней.

В 1996 году было решено перевезти вежу в краеведческий музей ОАО «Севредмет». Сотрудники музея тщательно промаркировали каждый элемент и деталь строения и осторожно разобрали его. После перевозки вертолётом вежу восстановили, полностью воспроизведя её внешний вид, причём «неродных» деталей и фрагментов в конструкции вежи нет.

Вежа – уникальный экспонат, о котором мечтает любой музей.

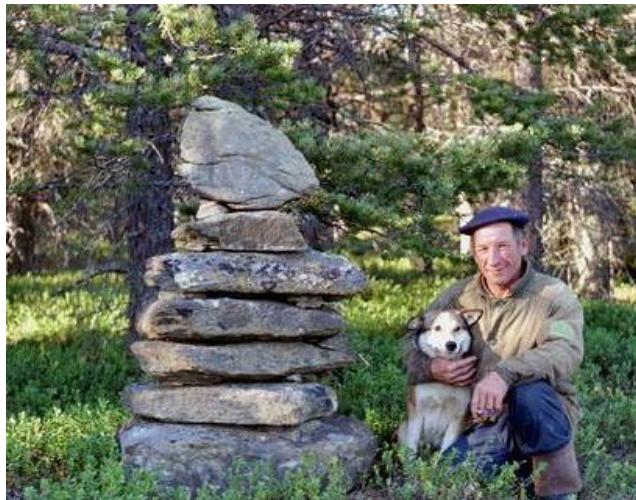


Сейд Каврай (Кавврай) на Верхнекаменском погосте

В 20-х годах советский этнограф Владимир Чарнолусский описал и сфотографировал сохранившийся до наших дней, сложенный из семи плоских камней, древний сейд. Он был выложен в честь одного из верховных саамских божеств – Каврая (Кавврая). Каврай принимает мольбы о даровании здоровья, об избавлении от болезней или чтобы в семье родился сын. А ещё говорят, что Каврай создал волка, чтобы олени не размножались без ограничений, а для защиты человека – собаку.

Над головой Каврая охотники стреляли в сосну, которая находилась неподалёку, в 15 метрах севернее сейда, чтобы освятить пули и получить удачу в охоте. Последнее предположение может иметь более простое объяснение. Рядом с другими бывшими саамскими поселениями на Каменских погостах встречаются аналогичные сосны со следами от топора, которым пули вырубались из дерева. Очевидно, дефицит свинца для пуль, а также необходимость

пристрелки ружей и просто упражнений для тренировки определили использование в этих случаях таких мишеней, из которых пулю можно было извлечь для дальнейшего её использования. Каврай – единственный из известных рукотворных сейдов в Кольском крае.

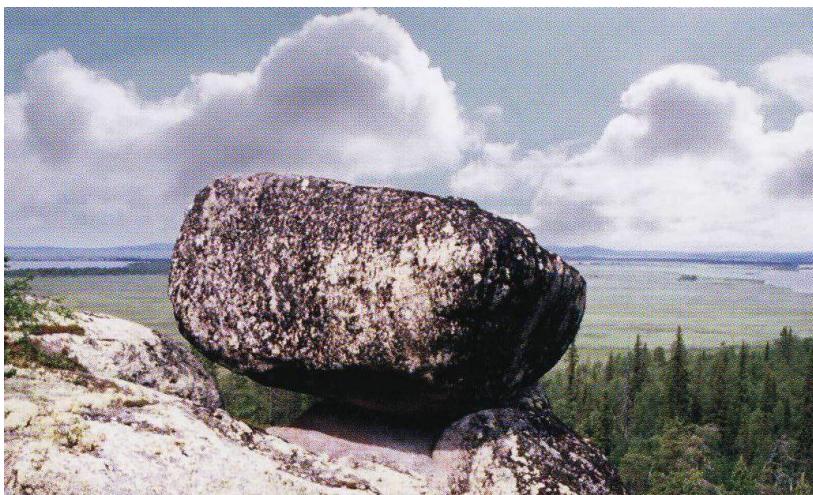


Сейд на Трофим-горе

Над заболоченной равниной Понойской депрессии возвышается Трофим-гора, которая по саамски называется Сейдпахк, что в переводе означает «Сейдова скала». Камень весом приблизительно 10 тонн уходящим ледником был поставлен на самый край крутой горы и хорошо виден с разных точек Понойской депрессии. Саамы называют его Летающим камнем. По саамской легенде, он лежал на одной горе, потом перелетел на другую, затем на колокольную гору, а уж потом на Трофим-гору.

Несмотря на свои внушительные размеры, он покоятся на скале всего на нескольких точках соприкосновения. Создаётся впечатление, что он неустойчив, что его легко можно столкнуть вниз. Это ощущение нашло своё отражение в другой саамской легенде, по которой с Терского берега

пришли мужики - человек двадцать, вырубили брёвна и решили камень свалить вниз. Но ничего у них не получилось, а на обратном пути они попали в пургу и все замёрзли.



Сейдозеро

На территории Мурманской области есть несколько водоёмов с названием «Сейдозеро», но самое известное и по-настоящему уникальное – это Сейдозеро, расположенное в центрально-восточной части Ловозерского горного массива. В переводе с саамского языка его название означает «Святое озеро». Площадь озера 12,5 км. Наибольшая глубина 12 метров. Вариант названия «Сейдъяvr. Сейдозеро» одна из достопримечательностей не только Ловозерских тундр, но и всего Кольского полуострова. Оно лежит в глубокой чащеобразной котловине. Мощные отвесные скалы окружают его со всех сторон. Среди гор северного берега находится отвесная скала Куйвчорра, на которой имеется огромный наскальный «рисунок», напоминающий фигуру человека. Это знаменитый «Куйва» (по-саамски «истукан»).



Куйва

Этот культовый объект – почти 70-метровое нерукотворное стилизованное изображение человеческой фигуры на отвесной Куйвчорр является одним из наиболее известных и почитаемых саамами. С ним связано много легенд. Самые известные из них рассказывают о набегах в эти места шведов, которые грабили и убивали саамов. Исследователи дают различные объяснения чёрному барельефу, образовавшемуся на скале: гигантский петроглиф, старая порода, опалённая солнцем, и другие, самые невероятные.



При составлении буклета использовалась книга
Ловозерский район. Кн. 2. серии «Памятники природы и
достопримечательности Мурманской области» /Д.В. Жи-
ров, В.И.Пожиленко, В.А.Костина и др.- СПб., 2008

МБУ «ЛМБ»
Центральная городская библиотека
п. Ревда
ул. Победы, 25

тел.: 43-592

e-mail: Revda-Biblios@yandex.ru

Сайт: www.revdabiblios.com

